

РЕЦЕНЗІЇ, ВІДГУКИ, ПОКАЖЧИКИ ЗМІСТІВ

Воскобойнікова-Гузєва О.В.,

завідувач кафедри бібліотекознавства та інформології
Інституту журналістики
Київського університету імені Бориса Грінченка,
доктор наук із соціальних комунікацій,
старший науковий співробітник
Ел. пошта: o.voskoboinikova-huzieva@kubg.edu.ua

Olena Voskoboinikova-Huzieva,

Head of the Department
of Library Studies and Informology,
Institute of Journalism,
Borys Grinchenko Kyiv University,
Doctor of Sciences (Social Communications),
Senior Researcher
Email: o.voskoboinikova-huzieva@kubg.edu.ua
ORCID iD 0000-0002-2099-0000

<https://doi.org/10.28925/2524-2644.2020.2-10.8>

РЕЦЕНЗІЯ НА БІОБІБЛІОГРАФІЧНИЙ ПОКАЖЧИК «КОЛОМІЄЦЬ ТАМАРА ОПАНАСІВНА»

REVIEW OF THE BIOBIBLIOGRAPHIC INDEX “KOLOMIETS TAMARA OPANASIVNA”

У злагоді із самою собою і світом...

(Коломієць Тамара Опанасівна : біобібліогр. покажч. / Нац. б-ка України для дітей ; наук. ред. А.І. Гордієнко ; уклад. Н.В. Загайна ; книгозн. ст. Н.П. Марченко. — К., 2020. — 152 с. — (Дитячі письменники України ; вип. 8))

Серія біобібліографічних покажчиків «Дитячі письменники України», яку видає Національна бібліотека України для дітей, у 2020 р. поповнилася ще одним, уже восьмим випуском, який було ретельно і професійно підготовлено. Постає, якій присвячено цей біобібліографічний посібник, — особлива, відома багатьом з дитинства. Це Тамара Опанасівна Коломієць — поетеса, творчий доробок якої є окрасою золотої колекції української поезії для дітей. Тамара Опанасівна — член Спілки письменників України, лауреат багатьох письменницьких премій, зокрема премії Кабінету Міністрів України імені Лесі Українки за літературно-мистецькі твори для дітей та юнацтва (2009 р.), володарка відзнаки «Золотий письменник України» міжнародного літературного конкурсу «Коронація слова» (2017 р.). Уже понад 60 років сповнені теплом і сонцем, мелодійні та емоційні вірші Тамари Коломієць супроводжують кілька поколінь маленьких українців буквально з перших років їхнього життя.

Важко навіть уявити, що творчість поета для дітей, яка зазвичай вимірюється кількістю видань та перевидань з чіткими показниками їх виходу у світ, використанням поезій у методичній роботі та навчальному процесі, може нараховувати понад тисячу публікацій. Але ж саме таку величезну кількість позицій (1018!) включила до біобібліографічного покажчика Н. Загайна. Покажчик побудований із дотриманням усіх вимог до такого типу видань і розпочинається вступним словом від укладачки. Знайомство із статтю Тамари Опанасівни читач продовжує у ґрунтовній літературно-книгознавчій статті відомої української дослідниці дитячої книги Н. Марченко. Ще глибше зрозуміти світ письменниці, перебіг найголовніших подій її буття дає змогу автобіографія Тамари Коломієць з основними датами її життя та творчої діяльності.

Безпосередньо бібліографічна частина покажчика складається з одинадцяти розділів і охоплює видання творів поетеси (1956–2012),

її публікації у збірниках, навчальних виданнях і періодичній пресі, книжки з аудіо- та відеододатками, переклади та перекази з інших мов, а також іншомовні видання творів, публікації авторки про творчість, літературу і виховання, літературу про життя і творчість самої Тамари Опанасівни, методичні, бібліографічні матеріали, сценарії за творами Тамари Коломієць. На жаль, поки що до змісту покажчика долучено винятково друковані матеріали, методикку добирання та перегляду яких описано у вступній частині видання. Але ж на сьогодні ми маємо можливість ознайомитися і з електронними ресурсами, заснованими на поезії Тамари Опанасівни, зокрема циклом відеороликів, де вірші читають діти (2017, 2020 рр.), а також з ілюстрованими аудіозаписами поезій «Візьму вербову гілочку», «Про сніговика», «Я ходив сьогодні в ліс» тощо, розміщеними 2018 р. у відкритому доступі на каналі "YouTube". Долучення таких матеріалів, на нашу думку, ще більше осучаснило б покажчик та розширило б хронологію охоплення творчості поетеси.

Видання доповнюють допоміжні покажчики, які є класичними для такого типу видань: іменний покажчик; іменний покажчик художників-ілюстраторів; список віршів Тамари Коломієць, покладених на музику; перелік періодичних видань, в яких надруковано твори поетеси.

Теплоти і виразності виданню додає його заключна частина. У ній представлено світлини Тамари Опанасівни, де зафіксовано зустрічі із читачами-слухачами її поезії, вітання від колег із нагоди отримання відзнак та ювілею, автограф-сесії разом із донькою Мар'яною Ангеловою.

Усі біобібліографічні нариси серії «Дитячі письменники України» доступні на сайті Національної бібліотеки України для дітей. Ознайомитися із рецензованим покажчиком можна за посиланням: <http://www.chl.kiev.ua/mbm/Book/View/552#page/24/mode/2up>. Завдяки цьому всі читачі, незалежно від віку і професійної належності, можуть зануритися у світ чудової, мелодійної і сповненої світлих почуттів поезії Тамари Опанасівни Коломієць.

Користуючись нагодою, пов'язаною з виходом у світ цього біобібліографічного покажчика, хочу привітати шановну Тамару Опанасівну та її прекрасну родину з цього річним ювілеєм поетеси. І разом із Н. Марченко запевнити всіх, що «творчість Тамари Коломієць, її оптимізм і щиросердна віра в невідворотність перемоги Добра в цьому драматичному й прекрасному світі» потрібні не лише дітям, для яких написані ці вірші, а й навіть нам, дорослим.

Подано до редакції: 28.11.2020 р.

Прийнято до друку: 28.12.2020 р.